

N. Rimskij-Korsakov Sniegurochka

árie Sniegurochky „S padružkami“

Eliška Mervartová

G. Donizetti

Don Pasquale

árie Malatesty „Bella siccome un angelo“

Martin Bělohlávek

L. Janáček

Liška Bystrouška

árie Lišky Bystroušky „Kradla jsem“

Eliška Mervartová

B. Smetana

Prodaná nevěsta

árie Mařenky „Ach, jaký žal“

Hana Lešková

W. A. Mozart

Koncertní árie K. 528

„Bella mia fiamma, addio“

Eliška Minářová

W. A. Mozart

Così fan tutte

árie Guglielma „Donne mie, la fate a tanti“

Martin Bělohlávek



uvádí



ABSOLVENTSKÝ KONCERT
PĚVECKÉHO ODDĚLENÍ

Martin Bělohlávek

ze třídy prof. Valentina Prolata

Hana Lešková

ze třídy prof. Anny Todorové

Eliška Mervartová

ze třídy prof. Moniky Brychtové

Eliška Minářová

ze třídy prof. Ludmily Novákové Vernerové

**Klavírní spolupráce prof. Augustin Kužela,
prof. Pavel Matyáš a prof. Lukáš Vendl**

pátek 20. května 2022 od 19:00

Koncertní sál Pražské konzervatoře
Dvořákovo náměstí 2, Praha 1

vstup volný

Program:

W. A. Mozart

Così fan tutte

árie Despiny „Una donna a quindici anni“

Hana Lešková

A. Dvořák

V národním tónu

2. Žalo dievča, žalo trávu

3. Ej, mám já koňa faku

4. Ach není, není tu

Eliška Mervartová

L. Sluka

Písně renesanční

1. Angelo Poliziano

2. Torquato Tasso

3. Michelangelo Buonarroti

Martin Bělohávek

A. Dvořák

Písně milostné

2. V tak mnohém srdci mrtvo jest

5. Nad krajem vévodí lehký spánek

7. V té sladké moci očí tvých

Hana Lešková

B. Smetana

Čertova stěna

árie Katušky „Nikdo? Ach mě se tak zdálo“

Eliška Mervartová

A. Salieri, W. A. Mozart, Cornetti

Per la ricuperata salute di Ofelia

1. Andante pastorale

2. Andante

3. Larghetto

Eliška Minářová

M. P. Musorgskij

Dětská světnička

1. *S chůvou*
2. *V koutě*
3. *Ukolébavka*

Eliška Mervartová

B. Smetana

Prodaná nevěsta

árie Mařenky „Kdybych se co takového“

Hana Lešková

B. Martinů

Otvírání studánek

barytonové sólo „Potkal jsem jeseň...“

Martin Bělohávek

Michaela Kostková, Kristýna Přílepková - housle

Šimon Urban - viola

Adam Dvořáček - klavír

přestávka

**C. Saint-Saëns
M. Ravel**

Une flûte invisible

Šerezáda

2. *Une flûte enchantée*

Eliška Minářová

Terézia Brašeňová – flétna

Miriam Anna Reichová – harfa

J. Brahms

Zigeunerlieder

3. *Wisst ihr, wann mein Kindchen*
4. *Lieber Gott, du weisst*

Hana Lešková

R. Wagner

Tannhäuser

árie Wolframa „O, du mein holder Abendstern“

Martin Bělohávek