

PRAŽSKÁ KONZERVATOŘ

KOMORNÍ SÁL KONZERVATOŘE

Pálffyovský palác, Valdštejnská 14, Praha 1

Středa 16. listopadu 2022 v 18:00 hodin

VEŘEJNÝ KONCERT PĚVECKÉHO ODDĚLENÍ

Bohuslav Martinů: Písničky na jednu stránku
Francesco Durante: Vergin tutto amor

Cesta k milé

Matouš Klíma, 2. r.
prof. Valentin Prolat

Vítězslav Novák: Pohádka srdce
Giovanni Battista Pergolesi: Stabat Mater

Večer
Vidit suum

Karolína Krejčí, 2. r.
prof. Yvona Škvárová

italská lidová: Tic e tic e toc
Alessandro Scarlatti: O cessate di pigarmi

Eleonora Buryak, 3. r.
prof. Yvona Škvárová

Georg Friedrich Händel: Agrippina
Gioachino Rossini: La promessa

árie Bel piacere

Barbora Vacková, 3. r.
prof. Stanislava Mihalcová

Bohuslav Martinů: Nový Špalíček

Bohatá milá
Smutný milý

Ilja Bessarab, 3. r.
prof. Valentin Prolat

Bohuslav Martinů: Nové slovenské písně
Jaroslav Křička: První touhy

Povídají lidé
Tiše zpívá

Eliška Studničková, 3. r.
prof. Valentin Prolat

Franz Schubert: Die Forelle
Bedřich Smetana: Prodaná nevěsta

**árie Mařenky „Kdybych se co
takového“**

Nela Karolína Sojková, 4. r.
prof. Yvona Škvárová

Georg Friedrich Händel: Tolomeo
Christoph Willibald Gluck: Orfeus a Eurydika

árie Tolomea „Tiranni miei pensieri“

Zdeněk Fibich: Šestero písní

árie Orfea „Chiamo mio ben così“
Kohoutek

Laura Marie Smrkovská, 4. r.
prof. Anna Todorová

Bedřich Smetana: Večerní písně
Franz Schubert: Die schöne Müllerin

Nekamenujte proroky
Wohin

Mikuláš Perla, 5. r.
prof. Valentin Prolat

Jan Křtitel Vaňhal: Stabat Mater
Ilja Hurník: Dívčí písně
Bedřich Smetana: Tajemství

Tui nati

Hvězdička

árie Blaženky „Což ta voda“

Marie Piechaczková, 5. r.
prof. Yvona Škvárová

Jacques Offenbach: Hoffmannovy povídky

árie Olympie

Emília Hollá, 6. r.
prof. Anna Todorová

Klavírní doprovod

prof. Barbora Brabcová, prof. Augustin Kužela a prof. Kristina Marková