

PRAŽSKÁ KONZERVATOŘ



uvádí



ABSOLVENTSKÝ KONCERT PĚVECKÉHO ODDĚLENÍ

Martina Heroldová

prof. Dana Burešová

Daniela Plaskurová

prof. Yvona Škvárová

Hana Šílová

prof. Dana Burešová

Simona Šmejkalová

prof. Yvona Škvárová

středa 24. května 2023 od 19:00

*Komorní sál Pražské konzervatoře,
Pálffyovský palác, Valdštejnská 14, Praha 1*

vstup volný

Program

Wolfgang Amadeus Mozart:

Oiseaux, si tous les ans

Wolfgang Amadeus Mozart:

Dans un bois solitaire

Martina Heroldová

Antonín Dvořák: Cigánské melodie

Když mne stará matka

Struna naladěna

Aj, kterak trojhranec můj

Hana Šílová

Mikuláš Schneider-Trnavský:

Zo srdca

V našom dvore na javore

Dievča húsky páslo

Kukučka, Růžičky

Daniela Plaskurová

Klement Slavický: Ej, srdénko moje

Pověz mi, má milá

Studená rosenka

Těžko temu kameňovi

Simona Šmejkalová

Antonio Vivaldi: Arsilda, regina di Ponto

– árie „Col piacer della mia fede“

Daniela Plaskurová

Wolfgang Amadeus Mozart:

Don Giovanni

– árie donny Elvíry „Ah fuggi il traditor“

Antonín Dvořák: Rusalka

– árie Rusalky „Ó marno“

Hana Šílová

Arrigo Boito:

Mefistofeles

– árie Margarety

„L'altra notte in fondo al mare“

Simona Šmejkalová

André Messager: Madame Chrysanthème

– árie Chrysanthème

„Le jour sous le soleil béni“

Martina Heroldová

Bedřich Smetana: Hubička – árie Barče „Jásej ptáčku“

Giuseppe Verdi: Maškarní ples

– árie Oscara „Saper vorreste“

Hana Šílová

Johann Sebastian Bach:

Kantáta č. 21

– árie Seufzer, Tränen, Kummer, Not“

Daniela Plaskurová

spoluúčinkuje Martin Šulc (prof. Ladislav Horák)

Antonín Dvořák: Jakobín – árie Terinky

Bedřich Smetana: Dvě vdovy – árie Karolíny

Martina Heroldová

Giuseppe Verdi: Otello – árie Desdemony „Ave Maria“

Giacomo Puccini: Turandot – árie Liu „Tu, che di gel sei cinta“

Hana Šílová

Giacomo Puccini: Madama Butterfly

– árie Čo-Čo-San „Un bel di vedremo“

Simona Šmejkalová

Giacomo Puccini: Bohéma

– árie Mussety „Quando me´n vo´“

Martina Heroldová

Frederick Loewe: My Fair Lady

– píseň Lízy

„Chci jen někde svůj plácek mít“

Daniela Plaskurová

Franz Lehár:

Giuditta

– árie Giuditty

„Meine Lippen, sie küssen so heiß“

Simona Šmejkalová

Klavírní doprovod prof. Augustin Kužela, prof. Kristina Marková