

**PRAŽSKÁ KONZERVATOŘ**

uvádí

# **NA STRUNÁCH** **VÁNOČNÍ** **POEZIE**

**Úterý 19. prosince 2023**  
**18:00**

**Divadlo Na Rejdišti**  
**Dvořákovo nábř. 2, Praha 1**

*vstup volný*



*Program:*

<b>Bernard Andres:</b>	<b>Dyáda č. 2 pro dvě harfy</b>
<b>Claude Debussy:</b>	<b>Dívka s vlasy jako len</b>
<b>Marcel Tournier:</b>	<b>Lolita tanečnice (z cyklu Obrazy)</b>
<b>Henry Purcell:</b>	<b>Rondeau (v úpravě pro čtyři harfy)</b>
<b>Wilhelm Posse:</b>	<b>Hra vln</b>
<b>Alphonse Hasselmans:</b>	<b>Píseň máje</b>
<b>Jan Frank Fischer:</b>	<b>Koncertní etuda č. 1</b>
<b>Franz Liszt / Henrietta Renié:</b>	<b>Slavík</b>
<b>Clément Marot / Albert Périlhou:</b>	<b>Chanson No. XXVI (v úpravě pro čtyři harfy)</b>

*Recitují*

**Tereza Gabrielová, Michaela Hřebejková, Denis Rakus,  
Ema Škovronková, Julia Šlahařová, Anna Štáfková,  
Karolína Štěpánová a Dagmar Třetinová**

*žáci II. ročníku oddělení populárního zpěvu*

*V rámci předmětu Jevištní mluva nastudovala prof. Dana Morávková*

*Harfy*

**Sára Nosková a Julie Růžičková (I. ročník)**

**Natálie Kunčíková (II. ročník)**

**Josefina Holečková (III. ročník)**

*ze třídy prof. Lydie Härtelové*