



**Pražská konzervatoř ve spolupráci
s Velvyslanectvím Gruzie**

si vás dovoluje pozvat na

**MASTERCLASS GRUZÍNSKÉ PIANISTKY
ELISSO BOLKVADZE**

Středa 28. února 2024

12:30 – 15:00 hod.

Koncertní sál Pražské konzervatoře

Na Rejdišti 1, Praha 1

*Vystoupí studenti klavírního oddělení
Pražské konzervatoře*

Vstup volný

Klavíristka ELISSO BOLKVAÐZE

narozena v Tbilisi /Gruzie/ v rodině básníků a spisovatelů začala svá hudební studia ve čtyřech letech a svůj první koncert s orchestrem odehrála v sedmi letech.



Je to hudebnice s mnoha talenty s vynikající citlivostí a brilantní virtuozitou. Jak popsal legendární dirigent Zubin Mehta, je to pianistka s „úplnou kontrolou nad nástrojem“.

Jako superstar ve své rodné zemi a vítězka mnoha mezinárodních klavírních světových soutěží byla Elisso Bolkvadze oceněna „*Medailí gruzínské vlády*“ – jedním z nejprestižnějších národních vyznamenání. Bolkvadze se aktivně zapojuje do charitativních akcí s cílem pomoci mladým talentům, v roce 2013 ve své gruzínské vlasti založila Charitativní nadaci „Lyra“.

Mezi její koncertní vrcholy patří vystoupení s orchestry jako jsou např.:

Český národní symfonický orchestr, Festivalový orchestr Santa Fe, Litevský národní orchestr, Národní filharmonie Ukrajiny, Lvovská filharmonie, Innsbrucký symfonický orchestr, Gewandhaus Lipsko, Orchester France National, Arkansas a Dallas Symphony Orchestra, Petrohradská filharmonie, Krakovská filharmonie, Orchester Colonne, Symfonický orchestr Organizace spojených národů, Gruzínská státní opera, Katarská filharmonie, Bilbao Symphony Orchestra, Bachův orchestr Berlín, Lisztův komorní orchestr Budapešť a další.

Pravidelně také cestuje s recitálovými koncerty v Asii, Americe a v Evropě, na kterých provádí především díla Mozarta, Beethovena, Schuberta, Debussyho, Prokofjeva a Chopina.

4. října 2016 získala speciální titul „*Richard Sheppard Arnold Artist of Distinction*“ a vystoupila na zahájení sezóny v Maumelle Performing Art Center v USA s Arkansas Symphony Orchestra na prestižní sérii koncertů v Clinton Presidential Center v Little Rock, USA.

Nahrála několik alb pro Sony BMG a Cascavelle Lable s klavírními koncerty Beethovena, Rachmaninova a Liszta.

V roce 2015 vydala u Lable Audite album „*Prokofiev, Schubert*“, které mělo skvělý ohlas hudební kritiky a byl jí udělen titul „*Pianista Maestro*“.

Elisso Bolkvadze jako umělkyně aktivně zapojená do akcí v oblasti kultury a lidských práv uspořádala v březnu 2014 ve Victoria Hall v Ženevě charitativní koncert na podporu gruzínských dětí trpících válkou, na kterém zahrála 2. klavírní koncert Saint-Saënsa za doprovodu Orchestru OSN. Uskutečnila rovněž sérii charitativních koncertů v Gruzii s cílem pomoci jednotlivým pacientům a dětem postižených rakovinou.

Elisso Bolkvadze přednesla recitál „*Piano for Peace*“ na světovém summitu k udělování Nobelovy ceny ve Varšavě v roce 2013 za přítomnosti americké herečky Sharon Stone.

V březnu 2017 se zúčastnila s Angelinou Jolie konference pořádané Valným shromážděním OSN v Ženevě.

Za mimořádný přínos k rozvoji kultury a osobní nasazení při kulturní výměně mezi Francií a Gruzii, získala Elisso Bolkvadze vyznamenání *Chevalier des Arts et Lettres* Francouzské republiky.

Gruzínská umělkyně se etablovala i jako živá ochránkyně kulturního dědictví a stala se *Umělkyní UNESCO za mír* v roce 2015.

Dne 21. září 2018 udělil prezident Gruzie Giorgi Margvelašvili Elisso Bolkvadze *Čestný řád* za propagaci gruzínské kultury a tvůrčí činnost.

V roce 2020 se Bolkvadze stala poslankyní gruzínského parlamentu a v roce 2021 byla jmenována předsedkyní nově vytvořeného Kulturního výboru Parlamentu Gruzie.