

**PRAŽSKÁ KONZERVATOŘ**  
KOMORNÍ SÁL KONZERVATOŘE  
Pálffyovský palác, Valdštejnská 14, Praha 1

**Čtvrtek 9. května 2024 v 12:30 hodin**

# **KLAVÍRNÍ PRAKTIKUM**

## **PŘEDMATURITNÍ**

### **SEMINÁŘ**

**Anna Svrčinová, 4.r. akordeon**

**prof. D. Pellantová**

F. Chopin: Etuda f moll op. 25, č. 2

F. Schubert: Impromptu op. 90, č. 2

A. Dvořák: Ach, není tu – soprán a klavír

A. Piazzola: Liber tango pro akordeon a klavír

A. Piazzola: Novitango pro akordeon a klavír

Spoluúčinkují Marie Závodská, akordeon, a Karolína Krejčí

**Alex Matějček, 4.r. pop skladba**

**prof. M. Rada**

J. Brahms: Rhapsodie g moll op. 79, č. 2

E. Bloch: Nigun z cyklu Baal Shem, B 47. pro housle a klavír

Spoluúčinkuje Anna Pacvoňová

**Leticie Krotká, 4.r. pop zpěv**

**prof. M. Vojtíšek**

Adele Adkins, Ryan Tedder: Turning Tables (zpěv a klavír)

P. Desmond: Take Five

G. Gershwin: Preludium č. 3

R. Schumann: Vogel als Prophet z cyklu Lesní scény op. 82

F. Chopin: Etuda As dur op. 25, č. 1

**Hana Summerová, 4.r. hobo**

**prof. M. Vojtíšek**

R. Schumann: Romance pro hobo a klavír op. 94, č. 1

F. Poulenc: Elegie pro hobo a klavír

C. Debussy: Clair de lune (Svit lny) ze Suite bergamasque

F. Chopin: Etuda As dur op. posth. č. 3

Spoluúčinkuje Jolana Gerlašinská, 2.r. hobo

**Berenika Olšová, 4.r. skladba**

**prof. M. Vojtíšek**

S. Prokofjev: Prchavé vidiny op. 22, č.1 a č.10

B. Martinů: Tempo di Blues z cyklu Trois Esquisses de danses modernes

B. Bartók: Allegro barbaro

A. Dvořák: Sonatina pro housle a klavír op. 100, 1. věta Allegro risoluto

Spoluúčinkuje Miriam Veronika Minková, 4.r. housle

**Miroslav Svatoš, 4.r. pop zpěv**

**prof. A. Majerová**

C. Debussy: Arabeska č. 1

F. Chopin: Preludium Des dur, Op. 28, č. 15

Bob Dylan: To Make You Feel My Love (zpěv, housle, klavír)

Spoluúčinkují Gabriela Tlapová, 4.r. pop zpěv, a Miriam Veronika Minková, 4.r. housle