



Obor vzdělání, zaměření

Zpěv, Populární zpěv

Aktualizace k
1.9.2024

Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor	HLO	2	2	2	2	2	2	12
PPF	Korepetice a studium úloh	KSU	1	1	1	1	1	1	6
PPF	Interpretační seminář	ISE	-	-	1	1	1	-	3
PPF	Muzikálová praxe	MUZ	-	-	-	-	3	4	7
PPF	Studiová praxe /3	STUP	-	-	-	2	-	-	2
PPF	Step	STE	-	-	2	2	-	-	4
PPF	Ansámblový zpěv /2	AZP	-	-	-	-	2	2	4
PPF	Deklamace a jevištní mluva	DJM	-	1	-	-	-	-	1
PPF	Základy herectví	ZAH	-	-	2	2	-	-	4
PPF	Pohybová výchova	PHV	2	2	2	2	2	2	12
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický jazyk	AJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Francouzský jazyk	FJ	-	2	2	2	-	-	6
PVT	Anglická/Německá konverzace /4	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Úvod do hudební teorie	UHT	2	-	-	-	-	-	2
POP	Harmonie	HAR	-	2	2	-	-	-	4
POP	Moderní harmonie	MH	-	-	-	1	-	-	1
POP	Jazzová harmonie	JAH	-	-	1	1	-	-	2
POP	Hudební formy	HF	-	1	2	2	-	-	5
POP	Analýza skladeb ⁵	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny jazzu a populární hudby	DJP	2	2	-	-	-	-	4
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /6	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /8	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	IT v hudbě	ITH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Základy elektroakustiky	ZAE	-	-	1	-	-	-	1
POP	Fonetika, hygiena a fyziologie hlasu	FON	1	-	-	-	-	-	1
POP	Zpěv z listu	ZPL	-	-	-	1	-	-	1
POP	Klavírní praktikum	KLP	1	1	1	-	-	-	3
POP	Moderní piano /9	MPI	-	-	-	1	1	1	3
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
	Celkem		28	30	36	32	25	24	175

1) PPF – předmět profilový, PVT – předmět všeobecné teorie, POP – předmět odborné přípravy, PPP – předmět pedagogické přípravy

2) Spojený 5. a 6. ročník

3) Skupina se dělí při počtu vyšším než 8

4) Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele, 5.a6. roč. nepovinně

5) V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století

6) V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století

7) Vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku

8) V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí

9) Dva žáci na jednu vyučovací hodinu

Umělecká praxe	Umělecká praxe
1 týden	1 týden

**Obor vzdělání, zaměření***Zpěv, Klasický zpěv*Aktualizace k
1.9.2024

Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor	HLO	3	3	3	3	3	3	18
PPF	Korepetice a studium úloh	KSU	0,5	0,5	1	2	2	2	8
PPF	Interpretační seminář	ISE	-	-	-	-	-	1	1
PPF	Jevištní praxe /3	JEP	-	-	-	2	5	5	12
PPF	Sborová praxe	SBP	-	-	-	-	2	-	2
PPF	Ansámblový zpěv /2	AZP	-	-	-	2	4	4	10
PPF	Deklamace a jevištní mluva	DJM	-	1	1	-	-	-	2
PPF	Základy herectví	ZAH	-	2	2	-	-	-	4
PPF	Pohybová výchova /2	PHV	2	2	2	2	2	2	12
PPF	Dějiny a literatura zpěvu	DLZ	-	-	-	-	2	1	3
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Italský jazyk /4	IJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Německý jazyk /4	NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Německá konverzace /5	NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Úvod do hudební teorie	UHT	2	-	-	-	-	-	2
POP	Harmonie	HAR	-	2	2	-	-	-	4
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	-	1	-	-	1
POP	Hudební formy	HF	-	1	2	2	-	-	5
POP	Analýza skladeb /6	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /7	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /9	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	IT v hudbě	ITH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Dějiny divadla	DED	-	-	1	1	-	-	2
POP	Fonetika, hygiena a fyziologie hlasu	FON	1	-	-	-	-	-	1
POP	Zpěv z listu	ZPL	-	-	-	1	-	-	1
POP	Klavírní praktikum	KLP	1	1	1	1	-	-	4
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
	Celkem		29,5	31,5	35	32	35	32	195

1| PPF - předmět profilový, PVT - předmět všeobecné teorie, POP - předmět odborné přípravy, PPP - předmět pedagogické přípravy

2| V a VI. ročník spojený

3| IV., V. a VI. ročník spojený

4| Po IV. ročníku žák zvolí, zda bude pokračovat v německém nebo v italském jazyce.

5| Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele, 5.a6. roč. nepovinně

6| V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století

7| V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století

8| Vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku

9| V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí

Umělecká
praxeUmělecká
praxe

1 týden

1 týden

Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor	HLO	3	3	3	3	3	3	18
PPF	Hra z listu a improvizace	HLI	-	-	-	-	1	1	2
PPF	Interpretační seminář	ISE	1	1	1	1	1	1	6
PPF	Komorní hra	KOH	-	-	-	2	2	2	6
PPF	Dějiny a literatura HLO	DLO	-	-	1	-	-	-	1
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Anglická/německá konverzace /2	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	-	-	8
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Sborový zpěv /3	SBZ	-	2	2	2	-	-	6
POP	Úvod do hudební teorie	UHT	2	-	-	-	-	-	2
POP	Harmonie	HAR	-	2	2	-	-	-	4
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	-	1	-	-	1
POP	Hudební formy	HF	-	1	2	2	-	-	5
POP	Analýza skladeb /4	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /5	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /7	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	IT v hudbě	ITH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Klavírní praktikum	KLP	1	1	1	1	-	-	4
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
	Celkem		26	28	31	26	20	19	150

1/ PPF – předmět profilový, PVT – předmět všeobecné teorie, POP – předmět odborné přípravy, PPP – předmět pedagogické přípravy

2/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele

3/ Spojený II., III. a IV. ročník

4/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století

5/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století

6/ Vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku

7/ V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí

 Umělecká
praxe

 Umělecká
praxe

1 týden

1 týden

Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor	HLO	2	2	2	2	2	2	12
PPF	Hra z listu a improvizace /8	HLI	-	-	-	-	1	1	2
PPF	Interpretační seminář /8	ISE	-	-	-	-	1	1	2
PPF	Souborová hra	SOH	-	-	2	2	-	-	4
PPF	Hra v bigbandu	BIG	-	-	-	-	2	2	4
PPF	Dějiny a literatura HLO	DLO	-	-	1	-	-	-	1
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Anglická/německá konverzace /2	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	-	-	8
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Sborový zpěv /3	SBZ	-	2	2	2	-	-	6
POP	Úvod do hudební teorie	UHT	2	-	-	-	-	-	2
POP	Harmonie	HAR	-	2	2	-	-	-	4
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	-	1	-	-	1
POP	Jazzová harmonie	JAH	-	-	1	1	-	-	2
POP	Hudební formy	HF	-	1	2	2	-	-	5
POP	Analýza skladeb /4	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny jazzu a populární hudby	DJP	2	2	-	-	-	-	4
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /5	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /7	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	IT v hudbě	ITH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Klavírní praktikum	KLP	1	1	1	-	-	-	3
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
	Celkem		26	28	32	24	19	18	147

1/ PPF – předmět profilový, PVT – předmět všeobecné teorie, POP – předmět odborné přípravy, PPP – předmět pedagogické přípravy

2/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele

3/ Spojený II., III. a IV. ročník

4/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století

5/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století

6/ Vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku

7/ V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí

8/ spojený 5. a 6. ročník

Umělecká praxe	Umělecká praxe
1 týden	1 týden

	Obor vzdělání, zaměření		Hudba, Hra na bicí nástroje						Aktualizace k 1.9.2024
Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor	HLO	3	3	3	3	3	3	18
PPF	Hra z listu a improvizace	HLI	-	-	-	-	1	1	2
PPF	Interpretační seminář	ISE	-	-	-	-	1	1	2
PPF	Studium orchestrálních sól	SOS	-	-	-	1	-	-	1
PPF	Komorní hra	KOH	-	-	-	2	2	2	6
PPF	Orchestrální hra	ORH	-	-	-	6	6	6	18
PPF	Hra v bigbandu	BIG	-	-	-	-	2	2	4
PPF	Dějiny a literatura HLO	DLO	-	-	1	-	-	-	1
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Anglická/německá konverzace /2	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	-	-	8
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Sborový zpěv /3	SBZ	-	2	2	2	-	-	6
POP	Úvod do hudební teorie	UHT	2	-	-	-	-	-	2
POP	Harmonie	HAR	-	2	2	-	-	-	4
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	-	1	-	-	1
POP	Hudební formy	HF	-	1	2	2	-	-	5
POP	Analýza skladeb4	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /5	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /7	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	IT v hudbě	ITH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Klavírní praktikum	KLP	1	1	1	-	-	-	3
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
	Celkem		25	27	30	31	28	27	168
1/ PPF - předmět profilový, PVT - předmět všeobecné teorie, POP - předmět odborné přípravy, PPP - předmět pedagogické přípravy 2/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele 3/ Spojený II., III. a IV. ročník 4/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století 5/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století 6/ V vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku 7/ V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí							Umělecká praxe	Umělecká praxe	
							1 týden	1 týden	

Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor /2	HLO	3	3	3	3	3	3	18
PPF	Varhanní pozitiv /3	VAP	-	1	1	-	-	-	2
PPF	Barokní orchestr	BAO	-	-	-	2	2	2	6
PPF	Interpretační seminář	ISE	1	1	1	1	1	1	6
PPF	Improvizace a hra generálbasu /4	IHG	-	1	1	1	1	-	4
PPF	Komorní hra	KOH	-	-	1	1	1	-	3
PPF	Nauka o varhanách /*	NAV	-	1	(1)	-	-	-	1
PPF	Dirigování	DIR	-	-	-	1	1	1	3
PPF	Dějiny a literatura cembala	DLO	-	1	1	-	-	-	2
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Anglická/německá konverzace /5	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	-	-	8
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Sborový zpěv /6	SBZ	-	2	2	2	-	-	6
POP	Harmonie	HAR	3	2	-	-	-	-	5
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	1	-	-	-	1
POP	Hudební formy	HF	-	2	2	2	-	-	6
POP	Analýza skladeb /7	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /8	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /10	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	IT v hudbě	ITH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Klavírní praktikum /4	KLP	-	1	1	1	-	-	3
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
Celkem			26	33	33	28	22	19	161

1/ PPF – předmět profilový, PVT – předmět všeobecné teorie, POP – předmět odborné přípravy, PPP – předmět pedagogické přípravy

2/ Je-li žák absolventem zaměření „hra na klavír“, „hra na varhany“ nebo „hra na akordeon“, má 2 hodiny týdně

3/ Je-li žák absolventem zaměření „hra na varhany“, tento předmět nemá

4/ Je-li žák absolventem zaměření „hra na klavír“ nebo „hra na varhany“, tento předmět nemá

5/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele

6/ Spojený II., III. a IV. ročník

7/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století

8/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století

9/ Vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku

10/ V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí

11/ Vyučuje se ve 2. nebo ve 3. ročníku, podle naplněnosti skupiny

 Umělecká
praxe

 Umělecká
praxe

1 týden

1 týden

**Obor vzdělání, zaměření***Hudba, Dirigování*Aktualizace k
1.9.2024

Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor	HLO	2	2	2	2	2	2	12
PPF	Seminář dirigování /2	SED	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	0,5	3
PPF	Praxe a řízení uměleckých souborů	PRUS	-	-	1	1	1	1	4
PPF	Hra generálbasu a partitur /10	HGP	1	1	1	1	1	1	6
PPF	Instrumentace a aranžování	IAS	-	1	1	2	-	-	4
PPF	Sborová a orchestrální literatura	SOL	-	-	-	-	1	-	1
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Anglická/německá konverzace /3	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	-	-	8
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Intonační praktikum	INP	-	-	-	2	2	2	6
POP	Sborová praxe /4	SBP	-	2	2	2	-	-	6
POP	Hlasová výchova /10	HLV	-	1	1	-	-	-	2
POP	Harmonie	HAR	3	2	-	-	-	-	5
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	1	-	-	-	1
POP	Jazzová harmonie	JAH	-	-	1	-	-	-	1
POP	Hudební formy	HF	-	2	2	2	-	-	6
POP	Analýza skladeb /5	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /6	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /8	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	IT v hudbě	ITH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Klavírní praktikum	KLP	2	2	2	2	1	1	10
POP	Hra na bicí nástroje	HBN	-	1	1	-	-	-	2
PPP	Pedagogika a psychologie	PEPS	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPHP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DIHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika řízení hudebních těles /9	MHT	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Vyučovací praxe HLO	VPHO	-	-	-	-	-	1	1
	Celkem		27,5	32,5	34,5	28,5	21,5	20,5	165
1/ PPF – předmět profilový, PVT – předmět všeobecné teorie, POP – předmět odborné přípravy, PPP – předmět pedagogické přípravy 2/ Všechny ročníky spojené 3/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele 4/ Spojený II., III. a IV. ročník 5/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století 6/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století 7/ Vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku 8/ V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí 9/ Vyučováno v rámci HLO 10/ Vyučováno ve skupinách po 2-3							Umělecká praxe	Umělecká praxe	
							1 týden	1 týden	

Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor	HLO	2	2	2	2	2	2	12
PPF	Hra z listu a improvizace	HLI	-	-	-	-	1	1	2
PPF	Interpretační seminář /8	ISE	-	-	-	-	1	1	2
PPF	Souborová hra	SOH	-	-	2	2	-	-	4
PPF	Hra v bigbandu	BIG	-	-	-	-	2	2	4
PPF	Dějiny a literatura HLO	DLO	-	-	1	-	-	-	1
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Anglická/německá konverzace /2	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	-	-	8
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Sborový zpěv /3	SBZ	-	2	2	2	-	-	6
POP	Úvod do hudební teorie	UHT	2	-	-	-	-	-	2
POP	Harmonie	HAR	-	2	2	-	-	-	4
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	-	1	-	-	1
POP	Jazzová harmonie	JAH	-	-	1	1	-	-	2
POP	Hudební formy	HF	-	1	2	2	-	-	5
POP	Analýza skladeb ⁴	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny jazzu a populární hudby	DJP	2	2	-	-	-	-	4
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /5	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /7	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	IT v hudbě	ITH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Klavírní praktikum	KLP	1	1	1	-	-	-	3
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
Celkem			26	28	32	24	19	18	147

1/ PPF – předmět profilový, PVT – předmět všeobecné teorie, POP – předmět odborné přípravy, PPP – předmět pedagogické přípravy

2/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele

3/ Spojený II., III. a IV. ročník

4/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století

5/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století

6/ V vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku

7/ V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí

8/ spojený 5. a 6. ročník

Umělecká praxe	Umělecká praxe
-------------------	-------------------

1 týden	1 týden
---------	---------

Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor /2	HLO	3	3	3	3	3	3	18
PPF	Korepetice a studium skladeb /3	KSS	1	1	1	1	1	1	6
PPF	Hra na příbuzný nástroj (klarinet)	HPN	-	-	-	-	1	-	1
PPF	Studium orchestrálních sól	SOS	-	-	-	1	1	1	3
PPF	Interpretační seminář /4	ISE	2	2	2	2	2	2	12
PPF	Komorní hra	KOH	-	-	-	2	2	2	6
PPF	Frázování taneční hudby	FTH	-	-	-	2	-	-	2
PPF	Hra v bigbandu	BIG	-	-	-	-	2	2	4
PPF	Dějiny a literatura HLO	DLO	-	-	-	-	1	-	1
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Anglická/německá konverzace /5	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	-	-	8
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Sborový zpěv	SBZ	2	-	-	-	-	-	2
POP	Úvod do hudební teorie	UHT	2	-	-	-	-	-	2
POP	Harmonie	HAR	-	2	2	-	-	-	4
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	-	1	-	-	1
POP	Hudební formy	HF	-	1	2	2	-	-	5
POP	Analýza skladeb /6	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /7	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /9	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	IT v hudbě	ITH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Klavírní praktikum	KLP	1	1	1	-	-	-	3
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
	Celkem		30	28	30	28	26	23	165
1/ PPF – předmět profilový, PVT – předmět všeobecné teorie, POP – předmět odborné přípravy, PPP – předmět pedagogické přípravy 2/ V případě, že je žák absolventem oboru příčná nebo zobcová flétna, bude mít 2 hodiny týdně 3/ 2 až 3 žáci ve skupině 4/ Spojené všechny ročníky 5/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele 6/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století 7/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století 8/ Vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku 9/ V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí							Umělecká praxe	Umělecká praxe	
							1 týden	1 týden	

**Obor vzdělání, zaměření****Hudba, Hra na flétnu, hra na hoboj, hra na klarinet, hra na fagot**Aktualizace k
1.9.2024

Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor	HLO	3	3	3	3	3	3	18
PPF	Korepetice a studium skladeb /2	KSS	1	1	1	1	1	1	6
PPF	Hra na příbuzný nástroj	HPN	-	-	-	0,5	0,5	1	2
PPF	Studium orchestrálních sól	SOS	-	-	-	1	1	1	3
PPF	Interpretační seminář /3	ISE	2	2	2	2	2	2	12
PPF	Soubor dechových nástrojů	SDN	-	-	2	-	-	-	2
PPF	Komorní hra	KOH	-	-	-	2	2	2	6
PPF	Orchestrální hra	ORH	-	-	-	6	6	6	18
PPF	Výroba a úprava strojků /4	VÚS	-	-	1	1	-	-	2
PPF	Dějiny a literatura HLO	DLO	-	-	-	-	1	-	1
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Anglická/německá konverzace /5	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	-	-	8
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Sborový zpěv	SBZ	2	-	-	-	-	-	2
POP	Úvod do hudební teorie	UHT	2	-	-	-	-	-	2
POP	Harmonie	HAR	-	2	2	-	-	-	4
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	-	1	-	-	1
POP	Hudební formy	HF	-	1	2	2	-	-	5
POP	Analýza skladeb ⁶	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /7	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /9	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	IT v hudbě	ITH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Klavírní praktikum	KLP	1	1	1	-	-	-	3
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
	Celkem		30	28	33	33,5	29,5	28	182
1/ PPF – předmět profilový, PVT – předmět všeobecné teorie, POP – předmět odborné přípravy, PPP – předmět pedagogické přípravy 2/ Vyučovací hodina v rámci hlavního oboru 3/ Spojené všechny ročníky 4/ Pouze zaměření hra na hoboj, hra na fagot 5/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele 6/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století 7/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století 8/ Vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku 9/ V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí							Umělecká praxe	Umělecká praxe	
							1 týden	1 týden	

**Obor vzdělání, zaměření***Hudba, Hra na harfu*Aktualizace k
1.9.2024

Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor	HLO	3	3	3	3	3	3	18
PPF	Studium orchestrálních sól	SOS	-	-	-	1	1	1	3
PPF	Interpretační seminář /2	ISE	1	1	1	1	1	1	6
PPF	Orchestrální hra	ORH	-	-	-	6	6	6	18
PPF	Komorní hra	KOH	-	-	-	2	2	2	6
PPF	Dějiny a literatura HLO	DLO	-	-	-	-	1	-	1
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Anglická/německá konverzace /3	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	-	-	8
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Sborový zpěv	SBZ	2	-	-	-	-	-	2
POP	Úvod do hudební teorie	UHT	2	-	-	-	-	-	2
POP	Harmonie	HAR	-	2	2	-	-	-	4
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	-	1	-	-	1
POP	Hudební formy	HF	-	1	2	2	-	-	5
POP	Analýza skladeb4	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /5	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /7	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	IT v hudbě	ITH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Klavírní praktikum	KLP	1	1	1	-	-	-	3
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
	Celkem		28	26	28	30	27	25	164
1/ PPF - předmět profilový, PVT - předmět všeobecné teorie, POP - předmět odborné přípravy, PPP - předmět pedagogické přípravy 2/ Spojené všechny ročníky 3/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele 4/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století 5/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století 6/ Vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku 7/ V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí							Umělecká praxe	Umělecká praxe	
							1 týden	1 týden	

Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor	HLO	3	3	3	3	3	3	18
PPF	Doprovod a korepetice	DOK	-	-	-	-	1	1	2
PPF	Hra z listu a improvizace	HLI	-	1	1	1	-	-	3
PPF	Interpretační seminář /2	ISE	2	2	2	2	2	2	12
PPF	Komorní hra	KOH	-	-	-	2	2	2	6
PPF	Hra na cembalo	HCE	-	-	-	-	1	-	1
PPF	Dějiny a literatura HLO	DLO	-	2	2	2	-	-	6
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Anglická/německá konverzace /3	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	-	-	8
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Sborový zpěv /4	SBZ	-	2	2	2	-	-	6
POP	Úvod do hudební teorie	UHT	2	-	-	-	-	-	2
POP	Harmonie	HAR	-	2	2	-	-	-	4
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	-	1	-	-	1
POP	Hudební formy	HF	-	1	2	2	-	-	5
POP	Analýza skladeb /5	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /6	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /8	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	IT v hudbě	ITH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
	Celkem		26	31	33	29	22	21	162

1/ PPF – předmět profilový, PVT – předmět všeobecné teorie, POP – předmět odborné přípravy, PPP – předmět pedagogické přípravy

2/ Spojené všechny ročníky

3/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele

4/ Spojený II., III. a IV. ročník

5/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století

6/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století

7/ Vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku

8/ V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí

Umělecká praxe	Umělecká praxe
1 týden	1 týden

**Obor vzdělání, zaměření***Hudba, Hra na kytaru*Aktualizace k
1.9.2024

Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor	HLO	3	3	3	3	3	3	18
PPF	Hra z listu a improvizace	HLI	-	-	-	-	1	1	2
PPF	Interpretační seminář	ISE	-	-	-	-	1	1	2
PPF	Komorní hra	KOH	-	-	-	2	2	2	6
PPF	Dějiny a literatura HLO	DLO	-	-	1	-	-	-	1
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Anglická/německá konverzace /2	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	-	-	8
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Sborový zpěv /3	SBZ	-	2	2	2	-	-	6
POP	Úvod do hudební teorie	UHT	2	-	-	-	-	-	2
POP	Harmonie	HAR	-	2	2	-	-	-	4
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	-	1	-	-	1
POP	Hudební formy	HF	-	1	2	2	-	-	5
POP	Analýza skladeb /4	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /5	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /7	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	IT v hudbě	ITH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Klavírní praktikum	KLP	1	1	1	-	-	-	3
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
	Celkem		25	27	30	24	20	19	145
1/ PPF – předmět profilový, PVT – předmět všeobecné teorie, POP – předmět odborné přípravy, PPP – předmět pedagogické přípravy							Umělecká praxe	Umělecká praxe	
2/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele							1 týden	1 týden	
3/ Spojený II., III. a IV. ročník									
4/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století									
5/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století									
6/ Vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku									
7/ V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí									

Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor	HLO	2	2	2	2	2	2	12
PPF	Kompoziční techniky	KT	-	2	2	2	-	-	6
PPF	Instrumentace a aranžování	IAS	-	1	1	2	-	-	4
PPF	Seminář skladby	SES	1	1	1	1	1	1	6
PPF	Hra generálbasu a partitury /9	HGP	-	-	1	1	1	1	4
PPF	IT v hudbě	ITH	1	1	1	1	1	1	6
PPF	Dirigování	DIR	-	-	-	2	2	2	6
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Anglická/německá konverzace /2	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	-	-	8
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Intonační praktikum	INP	-	-	-	1	1	1	3
POP	Sborový zpěv /3	SBZ	-	2	2	2	-	-	6
POP	Harmonie	HAR	3	2	-	-	-	-	5
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	1	-	-	-	1
POP	Jazzová harmonie	JAH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební formy	HF	-	2	2	2	-	-	6
POP	Analýza skladeb /4	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /5	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /7	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Klavírní praktikum /8	KLP	2	2	2	1	1	1	9
POP	Hra na bicí nástroje	HBN	-	1	1	-	-	-	2
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
Celkem			28	34	35	31	22	21	171
1/ PPF – předmět profilový, PVT – předmět všeobecné teorie, POP – předmět odborné přípravy, PPP – předmět pedagogické přípravy 2/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele 3/ Spojený II., III. a IV. ročník 4/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století 5/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století 6/ V 6. ročníku se vyučuje pouze v 1.pololetí 7/ Vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku 8/ V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí 9/ Vyučováno ve skupinách po 2-3							Umělecká praxe	Umělecká praxe	
							1 týden	1 týden	

Obor vzdělání, zaměření		Hudba, Skladba a aranžování populární hudby							Aktualizace k 1.9.2024
Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor	HLO	2	2	2	2	2	2	12
PPF	Kompoziční techniky	KT	-	2	2	2	-	-	6
PPF	Instrumentace a aranžování	IAS	-	1	1	-	-	-	2
PPF	Seminář skladby	SES	1	1	1	1	1	1	6
PPF	Improvizace a hra z listu	IHL	-	-	-	1	1	-	2
PPF	IT v hudbě	ITH	1	1	1	1	1	1	6
PPF	Dirigování	DIR	-	-	-	2	2	2	6
PPF	Hra v bigbandu	BIG	-	-	-	-	2	2	4
PPF	Dějiny jazzu a populární hudby	DJP	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Anglická nebo německá konverzace /2	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	-	-	8
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Intonační praktikum	INP	-	-	-	1	1	1	3
POP	Sborový zpěv /3	SBZ	-	2	2	2	-	-	6
POP	Harmonie	HAR	3	2	-	-	-	-	5
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	1	-	-	-	1
POP	Jazzová harmonie	JAH	-	-	1	1	-	-	2
POP	Hudební formy	HF	-	2	2	2	-	-	6
POP	Analýza skladeb /4	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny jazzu a populární hudby	DJP	2	2	-	-	-	-	4
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /5	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /7	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	Klavírní praktikum	KLP	2	2	2	1	-	-	7
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Moderní piano	MPI	-	-	-	-	1	1	2
POP	Hra na bicí nástroje	HBN	-	1	1	-	-	-	2
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
Celkem			32	38	33	30	24	22	179
<p>1/ PPF – předmět profilový, PVT – předmět všeobecné teorie, POP – předmět odborné přípravy, PPP – předmět pedagogické přípravy</p> <p>2/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele</p> <p>3/ Spojený II., III. a IV. ročník</p> <p>4/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století</p> <p>5/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století</p> <p>6/ V 6. ročníku se vyučuje pouze v 1.pololetí</p> <p>7/ Vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku</p> <p>8/ Vyučuje se 2h jednou za 14 dní</p>							Umělecká praxe	Umělecká praxe	
							1 týden	1 týden	



Obor vzdělání, zaměření

Hudba, Hra na housle

Aktualizace k
1.9.2024

Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor	HLO	3	3	3	3	3	3	18
PPF	Korepetice a studium skladeb /2	KSS	1	1	1	1	1	1	6
PPF	Studium orchestrálních sól /3	SOS	-	-	-	1	1	1	3
PPF	Interpretační seminář /4	ISE	2	2	2	2	2	2	12
PPF	Hra na violu	HPN	-	-	-	-	1	-	1
PPF	Soubor smyčcových nástrojů	SSN	-	4	4	-	-	-	8
PPF	Orchestrální hra	ORH	-	-	-	6	6	6	18
PPF	Komorní hra	KOH	-	-	-	2	2	2	6
PPF	Dějiny a literatura HLO	DLO	-	-	-	-	1	-	1
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Anglická/německá konverzace /5	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	-	-	8
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Sborový zpěv	SBZ	2	-	-	-	-	-	2
POP	Úvod do hudební teorie	UHT	2	-	-	-	-	-	2
POP	Harmonie	HAR	-	2	2	-	-	-	4
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	-	1	-	-	1
POP	Hudební formy	HF	-	1	2	2	-	-	5
POP	Analýza skladeb /6	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /7	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /9	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	IT v hudbě	ITH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Klavírní praktikum	KLP	1	1	1	-	-	-	3
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
Celkem			30	32	34	32	30	27	185

1/ PPF – předmět profilový, PVT – předmět všeobecné teorie, POP – předmět odborné přípravy, PPP – předmět pedagogické přípravy

2/ Vyučovací hodina v rámci hlavního oboru

3/ Dva žáci na jednu vyučovací hodinu

4/ Spojené všechny ročníky

5/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele

6/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století

7/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století

8/ V vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku

9/ V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí

Umělecká praxe	Umělecká praxe
1 týden	1 týden

	Obor vzdělání, zaměření	<i>Hudba, Hra na violu, hra na violoncello, hra na kontrabas</i>							Aktualizace k 1.9.2024
Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor	HLO	3	3	3	3	3	3	18
PPF	Korepetice a studium skladeb /2	KSS	1	1	1	1	1	1	6
PPF	Studium orchestrálních sól /3	SOS	-	-	-	1	1	1	3
PPF	Interpretační seminář /4	ISE	2	2	2	2	2	2	12
PPF	Soubor smyčcových nástrojů	SSN	-	4	4	-	-	-	8
PPF	Orchestrální hra	ORH	-	-	-	6	6	6	18
PPF	Komorní hra	KOH	-	-	-	2	2	2	6
PPF	Dějiny a literatura HLO	DLO	-	-	-	-	1	-	1
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Anglická/německá konverzace /5	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	-	-	8
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Sborový zpěv	SBZ	2	-	-	-	-	-	2
POP	Úvod do hudební teorie	UHT	2	-	-	-	-	-	2
POP	Harmonie	HAR	-	2	2	-	-	-	4
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	-	1	-	-	1
POP	Hudební formy	HF	-	1	2	2	-	-	5
POP	Analýza skladeb /6	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /7	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /9	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	IT v hudbě	ITH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Klavírní praktikum	KLP	1	1	1	-	-	-	3
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
Celkem			30	32	34	32	29	27	184
1/ PPF – předmět profilový, PVT – předmět všeobecné teorie, POP – předmět odborné přípravy, PPP – předmět pedagogické přípravy 2/ Vyučovací hodina v rámci hlavního oboru 3/ Dva žáci na jednu vyučovací hodinu 4/ Spojené všechny ročníky 5/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele 6/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století 7/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století 8/ V vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku 9/ V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí							Umělecká praxe	Umělecká praxe	
							1 týden	1 týden	




Obor vzdělání, zaměření

Hudba, Hra na varhany

Aktualizace k
1.9.2024

Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor	HLO	2	3	3	3	3	3	17
PPF	Doprovod a korepetice /2	DOK	-	-	-	1	1	1	3
PPF	Interpretační seminář /3	ISE	1	1	1	1	1	1	6
PPF	Improvizace a hra generálbasu	IHG	1	1	1	1	1	1	6
PPF	Hra na cembalo /4	HCE	-	-	-	-	1	1	2
PPF	Nauka o varhanách	NAV	-	1	1	-	-	-	2
PPF	Dirigování	DIR	-	-	-	2	2	2	6
PPF	Gregoriánský chorál a liturgika	GAL	-	-	-	-	1	-	1
PPF	Sborová literatura	SBL	-	-	-	-	1	-	1
PPF	Dějiny a literatura varhan	DLO	-	1	1	-	-	-	2
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Anglická/německá konverzace /5	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	-	-	8
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Sborový zpěv /6	SBZ	-	2	2	2	-	-	6
POP	Harmonie	HAR	3	2	-	-	-	-	5
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	1	-	-	-	1
POP	Hudební formy	HF	-	2	2	2	-	-	6
POP	Analýza skladeb /7	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /8	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /10	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	IT v hudbě	ITH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Klavírní praktikum11	KLP	2	1	1	1	1	1	7
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
	Celkem		28	32	32	27	25	22	166
<p>1/ PPF – předmět profilový, PVT – předmět všeobecné teorie, POP – předmět odborné přípravy, PPP – předmět pedagogické přípravy</p> <p>2/ Skupina 2 - 3 žáci</p> <p>3/ Spojené všechny ročníky</p> <p>4/ Je-li žák absolventem zaměření „hra na cembalo“, tento předmět nemá</p> <p>5/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele</p> <p>6/ Spojený II., III. a IV. ročník</p> <p>7/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století</p> <p>8/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století</p> <p>9/ V vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku</p> <p>10/ V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí</p> <p>11/ Je-li žák absolventem zaměření „hra na klavír“, tento předmět nemá</p>							Umělecká praxe	Umělecká praxe	
							1 týden	1 týden	

	Obor vzdělání, zaměření		Hudba, Hra na zobcovou flétnu, hra na barokní příčnou flétnu						Aktualizace k 1.9.2024
Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor /2	HLO	3	3	3	3	3	3	18
PPF	Korepetice a studium skladeb /3	KSS	1	1	1	1	1	1	6
PPF	Studium orchestrálních sól	SOS	-	-	-	1	1	1	3
PPF	Interpretační seminář /4	ISE	2	2	2	2	2	2	12
PPF	Consort	CO	-	-	2	2	2	2	8
PPF	Hra na příbuzný nástroj	HPN	-	-	-	-	1	1	2
PPF	Orchestrální hra	ORH	-	-	-	6	6	6	18
PPF	Dějiny a literatura HLO	DLO	-	-	-	-	1	-	1
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Anglická/německá konverzace /5	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	-	-	8
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Sborový zpěv	SBZ	2	-	-	-	-	-	2
POP	Úvod do hudební teorie	UHT	2	-	-	-	-	-	2
POP	Harmonie	HAR	-	2	2	-	-	-	4
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	-	1	-	-	1
POP	Hudební formy	HF	-	1	2	2	-	-	5
POP	Analýza skladeb /6	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /7	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /9	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	IT v hudbě	ITH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Cembalové praktikum	CEP	1	1	1	1	-	-	4
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
Celkem			30	28	32	33	30	28	181
1/ PPF – předmět profilový, PVT – předmět všeobecné teorie, POP – předmět odborné přípravy, PPP – předmět pedagogické přípravy							Umělecká praxe	Umělecká praxe	
2/ V případě, že je žák absolventem oboru příčná nebo zobcová flétna, bude mít 2 hodiny týdně							1 týden	1 týden	
3/ 2 až 3 žáci ve skupině									
4/ Spojené všechny ročníky									
5/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele									
6/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století									
7/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století									
8/ Vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku									
9/ V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí									

**Obor vzdělání, zaměření***Hudba, Hra na lesní roh, hra na trubku, hra na pozoun, hra na tubu*Aktualizace k
1.9.2024

Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor	HLO	3	3	3	3	3	3	18
PPF	Korepetice a studium skladeb	KSS	1	1	1	1	1	1	6
PPF	Hra na příbuzný nástroj	HPN	-	-	-	1	1	-	2
PPF	Studium orchestrálních sól	SOS	-	-	-	1	1	1	3
PPF	Soubor dechových nástrojů	SDN	-	-	2	-	-	-	2
PPF	Interpretační seminář	ISE	-	-	-	-	0,5	0,5	1
PPF	Komorní hra	KOH	-	-	-	2	2	2	6
PPF	Orchestrální hra	ORH	-	-	-	6	6	6	18
PPF	Dějiny a literatura HLO	DLO	-	-	-	-	1	-	1
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Anglická/německá konverzace /2	AK/NK	1	1	1	1	1	1	6
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
PVT	Tělesná výchova	TV	2	2	2	2	-	-	8
POP	Intonace	INT	2	2	2	-	-	-	6
POP	Sborový zpěv	SBZ	2	-	-	-	-	-	2
POP	Úvod do hudební teorie	UHT	2	-	-	-	-	-	2
POP	Harmonie	HAR	-	2	2	-	-	-	4
POP	Moderní harmonie	MHA	-	-	-	1	-	-	1
POP	Hudební formy	HF	-	1	2	2	-	-	5
POP	Analýza skladeb /3	AS	-	-	-	-	1	1	2
POP	Kontrapunkt	KTP	-	-	1	-	-	-	1
POP	Nauka o nástrojích	NÁS	1	-	-	-	-	-	1
POP	Dějiny hudby	DH	2	2	2	2	-	-	8
POP	Dějiny moderní hudby	DMH	-	-	-	2	-	-	2
POP	Dějiny hudby - specializované zaměření /4	DHS	-	-	-	-	2	1	3
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Tvorba absolventské práce /6	TAP	-	-	-	-	-	1	1
POP	IT v hudbě	ITH	-	-	2	-	-	-	2
POP	Hudební management	HM	-	-	-	-	1	-	1
POP	Klavírní praktikum	KLP	1	1	1	-	-	-	3
PPP	Pedagogika a psychologie	PEP	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Hudební pedagogika a hudební psychologie	HPP	-	-	-	-	-	2	2
PPP	Didaktika hudební výchovy	DHV	-	-	-	-	1	1	2
PPP	Metodika HLO	MHO	-	-	-	-	1	-	1
PPP	Vyučovací praxe HLO	VHO	-	-	-	-	-	1	1
	Celkem		28	26	30	31	28,5	25,5	169

1/ PPF – předmět profilový, PVT – předmět všeobecné teorie, POP – předmět odborné přípravy, PPP – předmět pedagogické přípravy

2/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele

3/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století

4/ V 5. i 6. ročníku zvolí každý student zaměření studia ze 4 možných okruhů: Baroko, Dlouhé 19. století, Žánrový okruh, Hudba 20. a 21. století

5/ Vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku

6/ V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí

Umělecká praxe	Umělecká praxe
1 týden	1 týden

**Obor vzdělání, zaměření***Hudebně dramatické umění, Herec*Aktualizace k
1.9.2024

Typ předmětu /1	Název povinného předmětu	Zkratka	Počet týdenních vyučovacích hodin v ročnících						Celkem
			I.	II.	III.	IV.	V.	VI.	
PPF	Hlavní obor - herecká výchova	HLO	10	10	10	10	-	-	40
PPF	Hlavní obor - jevištní praxe	JEP	-	-	-	-	14	14	28
PPF	Jevištní mluva	JEM	2	2	2	2	-	-	8
PPF	Zpěv	ZPE	2	2	2	2	-	-	8
PPF	Herectví v anglickém jazyce	HAI	-	-	1	1	-	-	2
PPF	Interpretace	INTP	-	-	-	1	1	-	2
PPF	Jevištní pohyb	JEP	2	1	1	2	-	-	6
PPF	Jevištní verš	JVE	-	-	1	1	-	-	2
PPF	Umělecký přednes	UMP	-	1	1	-	-	-	2
PPF	Dabing a rozhlas/5	DAB	-	-	1	-	-	-	1
PPF	Moderování	MOD	-	-	-	-	2	-	2
PPF	Ansámblový zpěv	ANZ	-	-	-	-	1	-	1
PPF	Klavírní praktikum/Kytarové praktikum	KLP/KYT	1	1	-	-	-	-	2
PPF	Klasický tanec	KLT	2	-	-	-	-	-	2
PPF	Lidový tanec	LTA	2	1	-	-	-	-	3
PPF	Jevištní tanec	JET	-	-	-	2	-	-	2
PPF	Moderní tanec	MOT	-	-	1	-	-	-	1
PPF	Step	STE	-	-	2	2	-	-	4
PPF	Pantomima	PAN	-	-	-	2	-	-	2
PPF	Šerm	SRM	-	-	-	2	-	-	2
PPF	Akrobacie	AKR	2	2	2	-	-	-	6
PPF	Pohybový trénink	PHTR	2	1	1	-	2	2	8
PVT	Český jazyk	ČJ	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Literatura	LI	2	2	2	2	-	-	8
PVT	Anglický nebo německý jazyk	AJ/NJ	3	3	3	3	2	2	16
PVT	Občanská nauka	ON	1	1	1	1	-	-	4
PVT	Dějepis	D	2	2	2	-	-	-	6
PVT	Informatika	INF	2	2	-	-	-	-	4
POP	Všeobecná hudební nauka a dějiny hudby	VHN	1	1	1	-	-	-	3
POP	Intonace a rytmus	INTR	1	1	-	-	-	-	2
POP	Dějiny divadla	DED	1	2	2	2	-	-	7
POP	Teorie divadla	TED	-	1	1	2	-	-	4
POP	Teorie verše	TVE	-	1	-	-	-	-	1
POP	Dějiny umění	DEU	-	-	-	-	2	2	4
POP	Umělecký management	UMA	-	-	-	-	1	-	1
POP	Tvorba absolventské práce /4	TAP	-	-	-	-	-	1	1
PPP	Pedagogika a psychologie	PEPS	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Didaktika dramatické výchovy	DDV	-	-	-	-	2	-	2
PPP	Metodika dramatické výchovy	MDV	-	-	-	-	-	3	3
PPP	Vyučovací praxe dramatické výchovy	VPDV	-	-	-	-	-	1	1
	Celkem		39	38	38	38	29	25	207

1/ PPF – předmět profilový, PVT – předmět všeobecné teorie, POP – předmět odborné přípravy, PPP – předmět pedagogické přípravy

2/ Anglická a německá konverzace pouze v případě podpory z Metropolitního programu zřizovatele, 5.a6. roč. nepovinně

3/ Vyučuje se pouze v 1. pololetí 5. ročníku

4/ V 5. ročníku se vyučuje pouze ve 2. pololetí, v 6. ročníku se vyučuje pouze v 1. pololetí

5/ Výuka probíhá 1x za 14 dní ve 2h bloku

Umělecká
praxe

2 týdny

Umělecká
praxe

2 týdny