



PRAŽSKÁ KONZERVATOŘ

PRAŽSKÁ KONZERVATOŘ



Ernest Bloch

Baal Schem

II. Nigun

Alžběta Růklová - housle

William Walton

Koncert pro violu a orchestr

I. Andante comodo

Evangelos Tavantzis - viola

Antonín Dvořák

Terzetto C Dur

IV. Tema con variazioni

Alžběta Růklová – housle

Anna Klokočnicková – housle

Evangelos Tavantzis - viola

přestávka

Claude Debussy

Sonáta pro housle a klavír g moll

I. Allegro vivo - II. Intermède -

III. Finale

Alžběta Růklová – housle

prof. Evgenia Vorobyeva - klavír

Ernest Bloch

Hebrejská suita

I. Rapsodie - II. Processional -

III. Affirmation

Evangelos Tavantzis – viola

prof. Irena Andruško - klavír

Bohuslav Martinů

Serenáda

pro dvoje housle a violu č. 2

I. Allegro - II. Poco andante -

III. Allegro con brio

Alžběta Růklová – housle

Anna Klokočnicková – housle

Evangelos Tavantzis – viola

uvádí

ABSOLVENTSKÝ KONCERT

Alžběta Růklová

housle

ze třídy prof. Jitka Nováková

Evangelos Tavantzis

viola

ze třídy prof. Radim Sedmidubský

Klavírní spolupráce:

prof. Evgenia Vorobyeva

prof. Irena Andruško

úterý 19. května 2026 v 19:00 hodin

KOMORNÍ SÁL KONZERVATOŘE, PÁLFFYOVSKÝ PALÁC,
VALDŠTEJNSKÁ 14, PRAHA 1

Vstup volný