

VEDOUCÍ PRACOVNÍCI PRAŽSKÉ KONZERVATOŘE ke dni 1. 7. 2026

doc. MgA. Ivo KAHÁNEK, Ph.D.

*ředitel konzervatoře (RE)
(asistentka ředitele, personalistky)*

Daniel PROKEŠ, BMus

statutární zástupce ředitele (*koncertní činnost, pronájmy, koncepce,*
SZ, ZKO: ŽESTĚ, SMY, KOH, SKL, ZPĚV)

Mgr. Jana BALÁŠOVÁ TRČKOVÁ

zástupce ředitele (*divadelní činnost, jevištní a pedagogická praxe,*
ZDC: HDO, DIK, KOR, POP, VHO 6. ročníků)

Mgr. Karel VEVERKA, Ph.D.

zástupce ředitele (*pro teoretickou výuku a studijní záležitosti,*
ZTE (ZSO): KLV, KLP, ODT, VAR, KYT)

Mgr. Martin Šochman, Ph.D.

zástupce ředitele (*pro informační systém a organizační výuku,*
ZIS: DRE, BICÍ, DIRIGOVÁNÍ, DŘEVA, OVT, AKOR)

Jana Marešová

zástupce ředitele (*pro komunikaci a marketing*) **ZKM**

Mgr. Alžběta SEMRÁDOVÁ

Vedoucí Školního poradenského pracoviště **ŠPP: (psycholog, výchovný poradce)**

Jan Řeřicha, DiS

vedoucí provozního oddělení **VP: (referenti provozu)**

Mgr. Radka VRKOČOVÁ

vedoucí ekonomického oddělení **VEO: (účetní, mzdová účetní, referent provozu)**

Mgr. Libor KVASNIČKA

vedoucí Specializované knihovny a archivu **VKA (knihovníci)**

Vedoucí oddělení:

oddělení smyčcových nástrojů (SMY) – **MgA. Dana VLACHOVÁ**

oddělení dřevěných dechových nástrojů (DRE) – **Mgr. Jakub KYDLÍČEK, Ph.D.**

oddělení žesťových nástrojů (ZES) – **Mgr. Josef ŠIMEK**

pěvecké oddělení (ZPE) – **Monika BRYCHTOVÁ**

klavírní oddělení (KLV) – **MgA. Milan LANGER**

varhanní oddělení (VAR) – **Josef POPELKA**

dirigentské oddělení (DIR) – **Mgr. Miriam NĚMCOVÁ**

oddělení bicích nástrojů (BIC) – **Pavel RAZÍM**

oddělení akordeonů (AKO) – **Mgr. Josef HŘEBÍK**

oddělení kytar (KYT) – **Jaroslav NOVÁK**

oddělení hudebně-dramatické (HDO) – **MgA. Pavel ŠIMÁK**

oddělení populární hudby (POP) – **Mgr. Jana BALÁŠOVÁ TRČKOVÁ**

oddělení odborné hudební teorie (ODT) – **Mgr. Roman MLEJNEK, Ph.D.**

oddělení povinného klavíru (KLP) – **Mgr. Martin VOJTÍŠEK**

oddělení všeobecně vzdělávacích předmětů (OVT) – **Mgr. Karla KUBÍČKOVÁ**

oddělení doprovodu a korepetice (KOR) – **Mgr. Linda JURÁNKOVÁ, DiS.**

skladatelské oddělení (SKL) – **Mgr. et MgA. Miloš Orson ŠTĚDRŇ, Ph.D.**

vedoucí Divadla Na Rejdišti (DIK) – **Mgr. Veronika POSPÍŠILOVÁ**

Předsedové předmětových komisí:

cizí jazyky – **MgA. Markéta HALÍŘOVÁ**, herectví – **MgA. Kateřina IVÁKOVÁ**, jevištní mluva a uměl. přednes – **Eliška BURKERT NEZVALOVÁ**, pohybové předměty HDO – **MgA. Adéla HÁJKOVÁ**, pěvecké předměty HDO – **Petra KOHOUTOVÁ**, violoncello – **MgA. Tomáš STRAŠIL**, kontrabas a harfa – **Mgr. Jiří VALENTA**, housle – **MgA. Dana VLACHOVÁ**, viola – **Mgr. Petr HOLMAN**, trubka – **Mgr. Jiří ŠEDIVÝ**, lesní roh – **Mgr. Petr HERNYCH**, tuba – **Mgr. Karel MALIMÁNEK**, pozoun – **Mgr. Josef ŠIMEK**, hoboje – **Mgr. Pavel TYLŠAR**, fagot – **Mgr. Ondřej ROSKOVEC**, klarinet – **Mgr. Milan POLÁK**, flétna – **MgA. Jan OSTRÝ**, zobcová flétna – **Mgr. Jakub KYDLÍČEK, Ph.D.**