KLASIKA O ČTVRTÉ

Ředitel Pražské konzervatoře Ivo Kahánek uvádí mladé talenty

Pondělí 30. listopadu 2026 v 16:00 | Sukova síň Rudolfina

Čtyři laureáti mezinárodních soutěží a absolutní vítězové svých oborů na 45. soutěžní přehlídce konzervatoří a hudebních gymnázií ČR.

PROGRAM

Josef Vejvoda (1945)
Variace pro kontrabas a klavír
Georg Philipp Telemann (1681–1767)
Sonatina č. 1
Adagio a Allegro
Václav Pichl (1741–1805)
Koncert pro kontrabas D dur
Allegro moderato

Matěj Pelikán – kontrabas
Irena Marečková – klavír

Karel Kovařovic (1862–1920)
Arabeska
Louis-Claude Daquin (1694–1772)
Le Coucou (Kukačka), transkripce pro harfu Henriette Renié
Eliška Holá (2010)
Fjellånd (Duše kamene), fantazie pro harfu
Marcel Tournier (1879–1951)
Koncertní etuda Au matin (Z rána)

Eliška Holá – harfa

Dmitrij Šostakovič (1906–1975)
Koncert pro violoncello č. 1 Es dur, op. 107
II. Moderato (10 min)
III. Cadenza (7 min)

Barbora Švábová – violoncello
Ondřej Hubáček – klavír

Johannes Brahms (1833–1897)
Uherský tanec č. 1
George Rochberg (1918–2005)
Caprice Variations, č. 7 a 16
Camille Saint-Saëns (1835–1921)
Introdukce a Rondo capriccioso, op. 28

Anna Pawlicová – housle
Martina Hájková – klavír